

Mag du Valentin

Journal annuel de l'École Catholique du Valentin



- Pédagogie
- Activités
- Sorties
- Langues
- Réflexions
- Découvertes



Bicentenaire du Valentin
1816 - 2016



JOËLLE PICHONNAT
RÉDACTRICE EN CHEF

L'édito

Cette année 2016 a une saveur particulière pour notre journal du Valentin. Notre école célèbre ses 200 ans d'histoire. Cela se fête!

Ci-contre, vous découvrirez comment quatre classes de secondaire ont eu la chance d'accueillir un nouvel outil d'enseignement: l'iPad. Via cette expérience, les élèves ont pu découvrir une révolution pédagogique. Fini les feuilles volantes, tout dans la tablette! Cette dernière a su rapidement se faire adopter par les élèves et se rendre indispensable.

Afin de commémorer notre bicentenaire, nous avons souhaité vous présenter l'histoire du Valentin depuis son origine. Nous remontrons à l'époque où nonnes et moines s'occupaient de l'enseignement. Rendez-vous pages 6 et 7 pour découvrir plus d'anecdotes.

Les activités, les sorties et les voyages ont permis aux enfants de se créer des souvenirs qu'ils garderont, nous l'espérons, à vie. C'est avec beaucoup de plaisir que nous partageons ces moments forts de notre année scolaire avec vous.

Nous adressons nos remerciements les plus chaleureux à toutes les personnes qui ont participé à la réalisation de ce numéro et sommes impatients de vous retrouver à la rentrée.

Bonne lecture!



Le Mag du Valentin

Ecole Catholique du Valentin
rue du Valentin 7
1004 Lausanne
021/312 44 33
fax 021/311 37 33
info@levalentin.ch

Directeur responsable
M. Ahmad Abu-Nijmeh

Rédactrice en chef
Joëlle Pichonnat

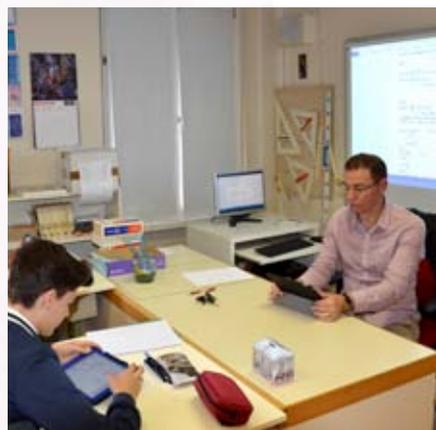
Mise en page
Guillaume Puons

Rédaction (a-z)
Abbé Jean-Pascal Vacher
Alexandre Maiolatesi
Béatrice Egger
Ferial Hanich
Jean-Marc Mueller
Guillaume Puons
Magdalena Sewer
Nael Abu-Nijmeh
Rüdiger Osterheld
Suzanne Taillens
Yannick Genet

Dessins
Anthony Maurer p. 8 et 9
Syrine Kilcher p. 2

Correction (a-z)
Corine Kateb
Joëlle Pichonnat
Guillaume Puons
Noa Andrey

Imprimeur
Glasson Imprimeurs
Editeurs SA





Un iPad
sinon rien!

Quatre classes ont travaillé cette année avec l'iPad.
Retour sur une révolution pédagogique.

PAR GUILLAUME PUONS

Rome ne s'est pas faite en un jour.

Derrière cette opération de grande envergure, deux partenaires de valeur: l'entreprise Mémoire Vive pour le savoir-faire Apple, et le soutien financier de la Loterie Romande.

Afin d'accueillir les tablettes, WiFi et AppleTV sont venus compléter nos écrans interactifs déjà installés.

C'est au mois de novembre 2015 que les 7^{èmes} et 8^{èmes} (9H - 10H) ont reçu un iPad Air flambant neuf, protégé par une fourre de protection dépassant les exigences militaires (sur le papier en tout cas).



Priorité sur la sécurité

Pour que l'objet ne soit vraiment qu'un outil de travail, les tablettes ont reçu de nombreuses restrictions pilotées à distance par l'école. L'App Store et la navigation sur Internet sont supprimés et on ne peut utiliser que les applications pédagogiques soigneusement choisies par les enseignants.

Le passage à l'iPad a été accompagné d'un travail de préparation conséquent pour les enseignants. Les enfants, quant à eux, ont intégré cette nouvelle technologie avec rapidité et facilité. Comme s'il était évident qu'une tablette ait sa place dans leur sac!



« Mon iPad m'est utile pour réviser, surtout en allemand. Il est aussi très pratique, pour faire des documents (présentations, exposés, argumentations, etc.). De plus avec les enseignants, nous pouvons échanger différents fichiers ce qui est vraiment génial. Pour moi, l'iPad a su se rendre indispensable à l'école. » Abdel Malek, 7^{ème}.



Plusieurs lieux de retraites ont été visités par toutes les classes du secondaire, accompagnés par M. Saadé et l'Abbé Vacher. Retour sur une expérience intérieure.

PROPOS RECUEILLIS PAR GUILLAUME PUONS



Abbaye de La Maigrauge

« On a pu faire une promenade jusqu'au barrage de Fribourg. On a visité l'abbaye et visité la salle de prière. Nous avons pu nous y recueillir. L'abbaye était grande et nous vîmes les cultures et l'élevage de tortues des moines. Les fresques étaient vraiment impressionnantes. »

ALIX et STÉFAN



Abbaye de la Fille-Dieu

« Nous avons parlé de la Bible avec les sœurs du Christ. On a mangé notre récréation, et nous sommes partis à l'église où nous avons entendu les sœurs chanter. Nous avons sonné la cloche puis ce fut déjà la pause de midi. Comme les sœurs fabriquent des hosties, elles nous ont offerts des restes non consacrés pour grignoter. Ensuite nous sommes allés à une place de jeux. »

LANIA et SOIZIC



Abbaye d'Hauterive

« Nous sommes allés à l'abbaye d'Hauterive à Fribourg, et la première chose qui m'a frappé en arrivant c'était le calme qui y régnait. En entrant, nous avons été accueillis par un moine qui nous a expliqué qu'il s'était engagé il y a 15 ans, et qu'il avait choisi de faire vœu de silence. Plutôt impressionnant! J'ai été encore plus admiratif en apprenant que, tous les matins et tous les soirs, les moines priaient pour nous sans penser à eux, et qu'ils vivaient de leur artisanat. J'ai beaucoup apprécié cet endroit et j'espère aimer tout autant mes prochaines sorties pour les années à venir! »

MARTIN

Chartreuse de La Valsainte

Ce monastère est normalement interdit aux visiteurs et aux filles. Mais grâce à l'Abbé Vacher, et parce que dans la 6/7S il n'y a que des garçons, nos élèves ont eu le privilège de visiter ce lieu retiré.

Quelques propos recueillis :

« Ils vont à la chapelle trois fois par jour, tôt le matin, dans la journée et à minuit. » BASILE

« Ils enterrent les moines morts directement à même le sol. »

FLAVIO

« Ils travaillent beaucoup, chaque moine a sa cellule, son atelier, son jardin, etc. » REMAN

« Ils n'ont pas le droit de manger de la viande. » Chérubin

« Ils ne voient pas leur famille à part deux fois par an. » DYLAN



Paroisse

Jeu scénique



Une centaine de paroissiens de la basilique Notre-Dame de Lausanne et du Valentin ont préparé depuis automne 2015 un spectacle sur le martyre de saint Jean Baptiste.

PROPOS RECUEILLIS PAR L'ABBÉ VACHER



« Le jeu scénique a permis à tous de méditer ce passage de l'Écriture que nous lisons souvent mais en surface. J'ai été touché par la mobilisation que cela a suscité et j'étais surpris en bien des talents des acteurs et des auteurs de la pièce. J'ai vu deux représentations et joué dans une, mais à chaque fois la spiritualité et l'émotion était différente et très intense. C'est un bon moyen d'évangélisation et on devrait en faire d'autres. MERCI. » SERGE

« Participer au jeu scénique a changé ma vie! Vous n'imaginez même pas à quel point! Je remercie Dieu de m'avoir invitée à cette expérience! Ce fut une pièce de théâtre qui a

touché le plus profond de mon cœur, et l'amour pour mon prochain ne fait que grandir depuis. Parler de l'amour et de la grâce de Dieu en 100 mots ce n'est pas assez! »

CLAUDELINA

« J'ai été honorée de représenter la Vierge Marie. Pendant le spectacle, au moment de me rapprocher du pasteur, j'ai senti dans mon cœur que c'était comme si j'étais dans les bras de Jésus. » SARA, 8 ans

« Au début, quand on m'a dit que je serais une brebis noire, je n'étais pas contente et ne voulais pas jouer ce rôle. Mais j'ai été d'accord parce que pendant le spectacle, Jésus

allait me nettoyer des péchés et j'allais devenir une brebis blanche. » ANA, 5 ans

« Ce spectacle m'a apporté beaucoup d'émotions, principalement dans la partie où le Bon Pasteur arrive avec ses brebis, les noires éloignées et les autres de plus en plus proches de lui en rapport avec le nombre et la gravité de leurs péchés. Dans la vie de tous les jours, on se reconnaît personnellement dans le rôle de ces brebis en fonction du niveau de nos péchés et de notre éloignement de Dieu. Les textes lus dans ce passage du Bon Pasteur m'ont particulièrement touchée et marquée. Spectacle très émouvant! » EMILIA



« J'ai beaucoup apprécié cette expérience de partage de foi, de joie et de fraternité. Je trouve merveilleux que cela ne se termine pas avec ce jeu scénique, et je me réjouis du prochain. » DANIELLE MÜLLER, la dame des costumes.

« J'ai bien vécu le jeu scénique et mon rôle de chien. L'ambiance était super! » ARTHUR, 9 ans

« J'ai bien aimé le jeu scénique ; ça m'a fait chaud au cœur! C'était super! J'ai bien aimé le moment des moutons, mais je n'ai pas aimé quand on a coupé la tête de Jean le Baptiste. » MAXIME, 9 ans

« Le jeu scénique sur le Martyre de saint Jean Baptiste fut une occasion de suivre les traces de la «voix qui crie dans le désert», à savoir la grâce de laisser Jésus Christ miséricordieux grandir, habiter et agir au plus intime de notre être tandis que nous nous détournons du cortège des mirages de ce monde au profit du chemin de Vie sur lequel le Bon Pasteur guide ses brebis pour l'Éternité. » MARC-OLIVIER

200 Ans!



Bicentenaire du Valentin

Pour le bicentenaire du Valentin, une moisson de nouveautés en préparation

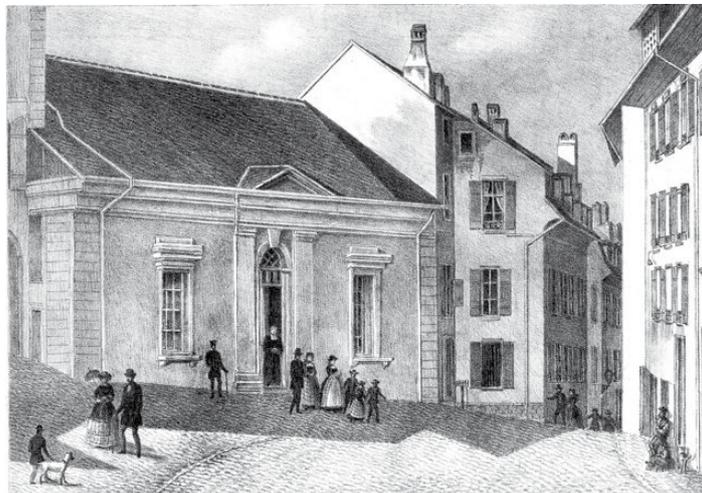
PAR GUILLAUME PUONS - MERCI À M. BERNARD VERDON POUR SES PROPOS ET À M^{ME} JOËLLE SPINEDI POUR SES ARCHIVES

Une richesse de deux siècles est enfouie dans les mémoires du Valentin.

Aussi, pour ce bicentenaire, je vous propose un petit voyage historique, des racines de l'école jusqu'aux fabuleux projets que nous réservent la Paroisse.



Rue de la Mercerie, en 1858.
Estampe de Johann Baptist Isenring - Musée historique de Lausanne
Crédit photo - Philippe Dumartheray



Et c'est en 1816 que notre école ouvra à la Mercerie.

En 1841, les Sœurs de la Présentation de Marie sont venues enseigner les filles. En 1914, les Frères Maristes s'occupèrent des garçons. À cette époque la mixité n'était pas de mise. Les bâtiments tels qu'on les reconnaît aujourd'hui ont été consacrés en 1949.

Il était une fois il y a 200 ans...

Et plus exactement en 1792, arrivait de France en nos terres protestantes la baronne d'Olcak, qui cumulait les difficultés en étant à la fois femme (à une époque plutôt paternaliste), étrangère, catholique et réfugiée. Grâce à sa détermination, les autorités vaudoises acceptèrent que l'on célèbre les cultes catholiques ; privés en 1792 et publics en 1810.



Et des projets

La Paroisse a fait le vœu de prendre soin de ce lieu commun, véritable privilège lausannois. Elle multiplie ainsi les investissements pour améliorer la vie des élèves et des paroissiens. Ainsi, il y a deux ans, la cour a été fermée aux véhicules grâce à une grille.



Le noyau urbain en 1984

Aujourd'hui

La configuration particulière du lieu tel qu'on peut l'apprécier aujourd'hui est le fruit de deux siècles de complicité entre l'école et la Paroisse. Les deux instituts profitent d'un îlot urbain unique en son genre au coeur de Lausanne: une grande bulle protégée de la vie citadine, avec en son centre une cour protégée des véhicules. Chaque jour les élèves et les paroissiens partagent ainsi un même lieu de paix propice au recueillement.

Dernièrement, l'accès à la rue du Clos-de-Bulle a été cloisonné afin de réguler l'accès public le jour et de l'interdire la nuit.

Il y a seulement quelques mois, l'ancien restaurant érythéen, dont l'arrière donnait sur notre cour, a été transformé en réfectoire moderne pour l'école.



Et ensuite?

Ce n'est pas tout! Bien qu'il soit trop tôt pour en parler, il est néanmoins certain que la Paroisse sécurisera davantage notre îlot urbain par de grands projets sur le moyen terme. Ce lieu offrira ainsi plus de sérénité, ce qui profitera à l'Ecole Catholique du Valentin et à ses élèves.

200 ans, ça se fête!





Sorties et

Footgolf à Saint-Cergue

PAR YANNICK GENET



Cette année, les 5^{èmes} ont eu l'occasion de découvrir un nouveau sport: le footgolf.

Situé à Saint-Cergue, à environ 1'000 mètres d'altitude, le site de la Basseruche propose plusieurs activités sportives dont le footgolf.

Pratiqué avec le pied en suivant les principes du golf, l'enjeu est simple: amener le cuir de l'aire de départ au drapeau en un minimum de frappes. Deux parcours de neuf trous sont proposés avec des distances variables, allant jusqu'à 215 mètres.

Une journée sportive marquée par une météo estivale où les élèves ont pu entrer dans une saine compétition, avec des rires et de la bonne humeur. Au vu de l'ambiance dans le bus lors du retour, nul doute que les enfants se rappelleront de cette journée.

Accrobranche

Bravo les courageux grimpeurs! Les classes de 3^{èmes}, 4^{èmes} et 6^{èmes} ont utilisé harnais, tyroliennes et mousquetons de sécurité pour défier le vertige.



Le mot des tout-petits

Merci les mîtresses de nous avoir gaté toute lané avec les socisses grillées le petit tour en cheval les balades et toutes les fêtes d'Annie versaire



activités



RETOURS DE SCIENCES PAR SUZANNE TAILLENS

Sous la peau et les écailles

Notre premier cours de dissection avait pour objectif l'étude de l'appareil respiratoire du poisson. Repérer les branchies sous les opercules, comprendre comment s'effectuent les échanges gazeux respiratoires, étudier la structure des écailles, identifier les organes internes (appareils digestif et reproducteur). Deux périodes ont été nécessaires pour réaliser le travail demandé. Une séance de laboratoire passionnante et pleine de surprises. Nous avons ainsi appris à utiliser un microscope binoculaire, des instruments de dissection, réaliser des dessins d'observation, les légèrer et surtout à travailler en groupe et échanger des informations. En utilisant la pointe et le scalpel, nous avons réussi à trouver des réponses au questionnaire fourni par notre professeur.



Un poumon, comment ça fonctionne?

Au cours de cette année, nous avons étudié l'appareil respiratoire chez l'homme et ses divers paramètres. Afin de mieux visualiser des fonctions précises, notre professeur nous a demandé de construire un modèle représentant fidèlement le système respiratoire en utilisant des matériaux courants tels que bouteille PET, ballons, ficelle, élastiques et tuyau. Le modèle construit devait être conforme à la réalité et résister à plusieurs mouvements ventilatoires répétés.



La lettre du prof' de sport

Les habitudes changent avec le temps, et nos enfants sont de moins en moins confrontés à l'activité physique et aux activités de plein air.

Afin d'aider nos élèves à devenir des individus complets, nous les stimulons à travers les cours d'éducation physique. Notre objectif est de leur donner goût à la découverte et au dépassement de soi, en somme à leur faire découvrir le plaisir essentiel qui se cache derrière chaque mouvement, chaque sport, tout en soulignant l'importance des habitudes saines.

L'École Catholique du Valentin ainsi que son staff sportif poussent ainsi vos enfants à participer aux sorties et aux modules sportifs afin qu'ils découvrent des activités variées comme la grimpe, le rugby, le saut-vetage et la natation, le golf, le beachvolley, le ski, la marche, etc.

Avec la joie d'aider vos enfants à grandir,

Jean-Marc Müller



Les bonnes surprises de la campagne

Départ sur les chapeaux de roues pour les enfants de la pré-enfantine. Bien réveillés et impatients d'arriver au Signal-de-Bougy où cochons, paons, poules, lapins, chèvres et consorts nous attendent paisiblement sous la pluie. Ayant fait le tour du parc, nous avons pu profiter de l'immense place de jeux pourvue de toboggans, tyroliennes et bien d'autres qu'il ne faut pas manquer. Après le dîner, direction Rolle où nous projetons de cueillir des fraises. Difficile d'expliquer qu'il est préférable de mettre les fraises dans le panier plutôt que directement dans la bouche, les courageux cueilleurs sont tout de même rentrés avec un délicieux dessert pour leurs parents!

Après cette journée bien chargée, nous sommes rentrés à l'école dans le calme le plus total. Bilan superbe pour cette grandiose journée.

Sophie Barrientos et Nael Abu-Nijmeh



Berlin



Visite de Berlin par les 12^{èmes}

PAR RÜDIGER OSTERHELD

Après le premier choc: « Berlin? Vous n'êtes pas sérieux! Il n'y a pas de plage, pas de montagne, et en plus on parle l'allemand! » quelques-uns se consolent à l'idée de la bonne bière (interdite) et de la consommation de la Currywurst (saucisse au curry).

Effectivement un passage dans le musée de la Currywurst est tout autant obligatoire que la visite du musée historique allemand, que celle de la porte de Brandebourg, de la Potsdamer Platz, de Checkpoint Charlie, du musée de Berlin, du camp de Sachsen-



hausen, etc. Le tour du mur sur plusieurs kilomètres, sans voir un seul morceau dudit

mur fait également partie du voyage tout comme le Reichstag, la Bernauer Strasse, la station fantôme métro à la Friedrichstrasse, Alexanderplatz avec son « Fernsehturm » et, bien sûr, les innombrables (et interminables) cours d'histoire par rapport à Berlin et à l'Allemagne.

Et à ne pas oublier le programme loisir: promenades, shopping, bowling, sortie à Kreuzberg, les meilleurs kebabs au monde et, cerise sur le gâteau: les quatre périodes quotidiennes d'allemand. Quel voyage!

A l'évocation du nom «Chaplin», une image s'impose à l'esprit et une silhouette, se dessine rapidement: celle d'un petit homme au regard espiègle ou mélancolique, à l'allure étrange et à la démarche singulière. Quelques signes viennent compléter cette représentation: des chaussures usées et un large pantalon, une canne et un veston étriqué, un chapeau melon, une petite moustache bien par-



ticulière: le personnage du vagabond au grand cœur a

marqué l'histoire du cinéma muet et fait passer son créateur à la postérité. Telle est l'image archétypale généralement associée au nom Chaplin. Un univers: le cinéma burlesque Chaplin, comme Keaton ou Laurel et Hardy, compte parmi les grands noms du cinéma burlesque.

La classe de 8S2 s'est réjouie de rentrer pour quelques moments dans l'univers de ce si majestueux et si controversé Charlie Chaplin.

Les élèves étaient impressionnés par le personnage et surtout par l'homme Chaplin qui n'a pas encore révélé tous les mystères de son art et de sa vie.



Angleterre



Séjour linguistique des 12^{èmes}

PAR RÜDIGER OSTERHELD

Avertis longtemps à l'avance, les élèves attendent avec appréhension LE fameux mois à Bournemouth. Les horreurs annoncées font peur: le froid, le brouillard, la pluie, des voitures conduisant à gauche, la livre sterling et l'anglais...

Mais en vérité c'est...

Encore pire!

Impossible d'échapper à l'anglais: dans la rue, dans les magasins, au centre sportif, à l'école...

En plus des cours d'anglais, il y a le français, les mathématiques, l'économie, l'allemand et l'histoire, dispensés chaque semaine par de nouveaux en-

seignants, fraîchement importés du continent qui, peuvent se relayer, eux!

Ensuite les visites: par un temps juste improbable, une maison hantée, quelques pierres dressées sur la terre (Stonehenge), une ruine abandonnée (Corfe Castle), une cathédrale historique (Salisbury avec son document original de la Magna Carta), un weekend à Londres, et, et, et...

De plus il faut aider dans la cuisine, ranger sa chambre, gérer son argent de semaine, devenir (un peu plus) adulte...

En quelques mots...

L'Angleterre, on a A-DO-RÉ !!!



Les 7 / 8^{èmes} chez la reine

LA PAROLE À UN ÉLÈVE : ALEXANDRE MAIOLATESI



Ce voyage à Bournemouth, au sud de l'Angleterre, m'a permis d'apprendre de nouveaux mots

et d'améliorer mon anglais. Il m'a aussi permis de voyager et de découvrir un nouveau pays et de nouvelles villes.

J'ai passé d'excellents moments avec mes amis, et avec les professeurs qui nous accompagnaient. Le moment fort qui m'est resté s'est déroulé un soir à Londres quand nous sommes allés nous promener. Nous avons alors découvert Piccadilly Circus avec ses écrans géants accrochés aux bâtiments et le M&M's World: une sacrée ambiance!



Buckingham Palace et Big Ben m'ont aussi beaucoup plu.

La journée-type démarrait à 7h00. Nous allions déjeuner, puis nous avions 30 minutes pour nous préparer avant de partir pour l'école anglaise «Westbourne Academy».

Nous finissions les cours à 12h00, et nous avions l'après-midi de libre où nous faisons des activités: plages, visites, ballades, Stone Edge, Pool, Monkey World, grimpe, amusements...

Je garde un merveilleux souvenir de ce séjour et ne peut que vous recommander d'y aller vous aussi!



Bravo les certifiés!



Une belle année, pleine de réussite.

Ils sont heureux les élèves qui ont fini leur scolarité obligatoire à l'École Catholique du Valentin. Cette année scolaire 2015-2016 est l'année de tous les succès.

Pour ces jeunes de 15 à 19 ans, c'est une expérience qu'ils ne sont pas prêts d'oublier!

En effet, dans cet établissement scolaire reconnu et respecté de la place lausannoise, les élèves semblent heureux d'apprendre, de parfaire leurs connaissances, de combler leurs lacunes,

d'élargir leur horizons... bref de grandir, de mûrir au travers d'une année scolaire différente de l'enseignement traditionnel.

Mais regardons plutôt le programme: préparation pratique au monde du travail, préparation à de nombreux examens dont ceux du gymnase, et ce qui fait la force de cette 12^{ème} Active c'est ce mois d'immersion total en Angleterre. Les élèves en reviennent transformés! En plus de l'apprentissage de la langue, ces jeunes

apprennent l'autonomie, le vivre ensemble, ailleurs, loin du cocon familial: plusieurs atouts pour préparer son avenir.

En un mot, la scolarité au Valentin, c'est l'assurance d'un avenir meilleur pour nos jeunes ados.

Feriel Hanich
Maman d'élève



la 12^{ème} ACTIVE

- Préparation aux **examens** de plusieurs formations, scolaires ou professionnelles
- Plus d'**autonomie** dans le travail et **confiance en soi**
- Un service d'**orientation** scolaire et professionnel

➤ En route pour l'avenir!

La 12^{ème} Active est loin d'être une année récréative et à toutes ces activités s'ajoute un investissement personnel fondamental en vue des nombreuses épreuves auxquelles nos étudiants doivent faire face : **préparation aux examens** d'entrée des gymnases cantonaux ou écoles professionnelles, épreuves linguistiques, certificats en informatique, une place d'apprentissage...

➤ Présentation et bilan

Dans le but de parfaire les connaissances et combler leurs lacunes, 34 jeunes étudiants ont participé à la 12^{ème} Active durant l'année scolaire 2015-2016.

Loin d'être classique, cette année scolaire se différencie de l'enseignement traditionnel afin d'**élargir les horizons** de nos élèves et leur permettre de mûrir au travers d'**expériences nouvelles**.

➤ Pratique de la langue

Ainsi, l'étude en 12^{ème} s'accompagne d'un **séjour linguistique** :

Bournemouth en Angleterre pour les uns, Berlin pour les autres. Une expérience fructueuse

et concluante d'**un mois** à l'étranger au sein d'un établissement renommé et performant.

➤ Etude et réflexion

Au-delà des séjours linguistiques et des cours de langues interactifs, la 12^{ème} est également un **lieu de vie** où il est question d'avenir et de futur. Ainsi, les diverses activités pratiques permettent à nos adultes de demain de donner leur avis quant à certaines problématiques de ce monde qui est le nôtre.

➤ Simulation d'entretien

Par ailleurs, cette année de transition leur offre l'opportunité d'entrer dans la vie active grâce aux **ateliers d'expression**, aux rédactions de curriculum vitae, de lettres de motivation ponctués de **simulations d'entretiens d'embauche**, ce qui contribue à leur ouvrir l'esprit sur le **monde du travail**.



➤ Une douzième-atout

La 12^{ème} Active propose une année haute en couleurs qui ne manquera pas de laisser de nombreux souvenirs.



A. Abu-Nijmeh